



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO NORTE - IFRN  
DIRETORIA DE ENSINO – DE  
COORDENAÇÃO DE ESPORTE



## 47º JOGOS INTERNOS / IFRN– 2025 REGULAMENTO GERAL

**ART. 1** – Os Jogos Internos do IFRN serão promovidos pela Coordenação de Esportes do IFRN – CODESP, com o apoio da direção geral do Campus Natal Central, a ser realizado no período de **02 a 11/07/2025** nos espaços esportivos do campus central. A Abertura dos Jogos será realizada no dia **02/07 as 17h** no ginásio de esportes. Teremos um concurso da logomarca dos jogos de acordo com o Edital publicado. Cada diretoria apresentará 1(UMA) logo, criada por alunos de cada diretoria correspondente. A escolha da logomarca será realizada por uma comissão específica. A diretoria que entregar a proposta da logo no prazo estipulado, ganhará **3** pontos extras para a abertura e a diretoria que ganhar a logomarca dos jogos receberá **5** pontos que acumulará aos 3 pontos extras. A diretoria campeã ficará com **8** pontos para a abertura. A **logo** deve ser enviada até o dia **12/05** por arquivo digital em alta resolução ao e mail da [Codesp.cnat@ifrn.edu.br](mailto:Codesp.cnat@ifrn.edu.br). Ela será encaminhada para a comissão que avaliará a escolha baseada nos aspectos técnicos, criativos e que façam a alusão a temática da abertura. A Abertura de inscrições se dará no período de **15/05 a 30/05/25** por meio do sistema **Cojifs**. Somente o líder da diretoria/ano terá acesso para a realização dessas inscrições. Homologação das inscrições no período de **02/06 a 04/06/25**. Congresso técnico com os representantes de cada diretoria será no dia **12/06/25 as 12h** no Miniauditório do bloco C.

**a)** Em reunião com os líderes de turmas e das diretorias (Diacon, Diacin, Diaren e Diatinf) e a gestão (Profª Silvana Andrade – DE e Profº Jonas Lemos – DG) realizada no dia 10/04/25 as 12h no miniauditório do bloco C, ficou definido o tema “**LUZ, CÂMERA E AÇÃO: A CULTURA DE MOVIMENTO NAS TELAS DO CINEMA**”. Assim como, foi sorteado os subtemas para cada diretoria, como segue:

- 1º) DIACIN (TERROR/SUSPENSE)
- 2º) DIATINF (COMÉDIA/ROMANCE)
- 3º) DIAREN (FANTASIA/FICÇÃO)
- 4º) DIACON (AÇÃO/AVENTURA)

**ART. 2** – Poderão participar dos Jogos Internos do IFRN/CNAT, **todos os alunos regularmente matriculados com nota e frequência (mínimo de 60%)** na instituição (Ensino Médio Integrado, Subsequente e Superior) desde que estejam **INSCRITOS** no evento e **CUMPRAM** as normas estabelecidas neste regulamento. Para participar dos jogos o aluno precisa apresentar **OBRIGATORIAMENTE** no momento do jogo o documento de identificação com foto em todas as partidas, seja físico e/ou digital: RG, CNH, Carteira de trabalho, Passaporte, Carteira de estudante.

**PARÁGRAFO ÚNICO** - É obrigatório que todos realizem a leitura do regulamento geral e dos regulamentos específicos de cada modalidade. A partilha do conhecimento é

responsabilidade de todos os participantes.

**ART. 3** - O Aluno (a) que tem matrículas em segmentos de ensino diferentes (integrado/subsequente, susequente/superior ou integrado/superior), deverão fazer a opção por apenas um segmento em todas as modalidades.

**ART. 4 - O ENSINO MÉDIO INTEGRADO** participa da disputa em forma de interdiretorias/ano, composta de duas fases:

a)- 1º fase: CLASSIFICATÓRIA- as equipes de cada **diretoria/ano** se enfrentam (1º ano x 1º ano, 2º ano x 2º ano, 3º ano x 3º ano e 4º ano x 4º ano), nas modalidades de BASQUETEBOL, FUTSAL, QUEIMADA, HANDEBOL E VOLEIBOL, classificando-se o primeiro de cada diretoria nos naipes masculino e feminino para a 2º fase.

b)- 2º fase: FINAL- as equipes classificadas do 1º e 2º ano jogarão entre si, ocorrendo o mesmo com o 3º e 4º ano para classificar o campeão geral de cada categoria.

**PARÁGRAFO 1: Em hipótese alguma será permitida a junção de equipes de diretorias e/ou níveis de ensino diferentes.**

**PARÁGRAFO 3:** Segue abaixo a distribuição dos cursos nas suas respectivas diretorias:

#### CURSOS TÉCNICOS INTEGRADO

<b>DIATINF</b>	ADMINISTRAÇÃO	INFOWEB	MAN. E SUP. EM INF.
<b>DIACON</b>	EDIFICAÇÕES		
<b>DIAREN</b>	CONTROLE AMBIENTAL	MINERAÇÃO	GEOLOGIA
<b>DIACIN</b>	ELETROTÉCNICA	MECÂNICA	

**ART. 5 - O ENSINO SUBSEQUENTE E SUPERIOR**, disputarão entre as diretorias. Serão divididos em chaves, jogando em rodízio simples, classificando os dois melhores de cada chave para a fase semifinal (cruzamento olímpico), determinando os vencedores para a disputa de 1º e 2º lugares. Modalidades com chave única rodízio simples e a premiação será para os 1º, 2º e 3º lugares.

**OBS:** Para essas modalidades de ensino as modalidades coletivas ofertadas serão o voleibol, o handebol e o futsal nos naipes feminino e masculino. E nas modalidades individuais poderão participar de todas ofertadas.

#### CURSOS SUBSEQUENTES E SUPERIORES

<b>DIATINF</b>	COMÉRCIO EXTERIOR	GESTÃO PÚBLICA	REDES EM COMPUTADORES
	ANÁLISE E DES. SISTEMAS		
<b>DIACON</b>	ENG. CIVIL	CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS	ESTRADAS
<b>DIAREN</b>	ENG. SANITÁRIA E AMBIENTAL	GESTÃO AMBIENTAL	SEG. DO TRABALHO
<b>DIAC</b>	FÍSICA	LETRAS (ESPAANHOL/PORTUGUÊS)	GEOGRAFIA MATEMÁTICA
<b>DIACIN</b>	ENG. DE ENERGIA	PETRÓLEO E GÁS	ELETRO

a) Na modalidade de futsal masculino serão permitidos que cada Diretoria inscreva até 2 equipes, sendo 1 equipe do superior e outra equipe do subsequente.

**ART. 6** – O aluno poderá participar em até **3 modalidades coletivas e 2 modalidades individuais**, entretanto, a coordenação não se responsabilizará por coincidências de horários dos jogos na tabela.

**ART. 7** – Cada equipe deverá se apresentar nos locais de competição devidamente uniformizada, cujo uniforme consta de camisa padronizada e numerada e short da mesma cor.

#### DAS MODALIDADES E JOGOS

**ART. 8** – As modalidades e número de atletas permitidos a participarem dos jogos internos, em cada jogo, serão definidos conforme tabela abaixo para os alunos do integrado.

**OBS 1:** No Festival de Lutas os atletas que praticam alguma modalidade de luta farão apresentações: Judô, Karatê, Taekwondo, Jiu Jitsu, Capoeira. Para participar, é necessário fazer a inscrição previamente, indicar a modalidade e a graduação.

**OBS 2:** Teremos o festival Paradesportivo nas modalidades de Atletismo e Natação.

**OBS 3: A Corrida de Orientação contará como Festival, não se enquadra nem como modalidade individual, nem como modalidade coletiva. Cada Diretoria pode montar até duas equipes mistas. Cada equipe mista formada por 2 alunas e 2 alunos, podendo reunir alunos de 1º a 4º ano da mesma diretoria.**

Nº	MODALIDADES	Número máximo de atletas por modalidade, para efeito de premiação.	Número mínimo de atletas por modalidade para início de jogo.
01	ATLETISMO	REG. ESPECÍFICO	--
02	BASQUETEBOL	15	05
03	FUTSAL	15	05
04	HANDEBOL	15	07
05	NATAÇÃO	REG. ESPECÍFICO	--
06	VOLEIBOL	15	06
08	TÊNIS DE MESA	03	01
09	QUEIMADA	10	06
10	CORRIDA DE ORIENTAÇÃO	04	04
11	BADMINTON	03	01
12	XADREZ	03	01

**ART. 9** – As competições da primeira fase serão realizadas em forma de torneios, conforme tabela abaixo:

Nº de EQUIPES	SISTEMA DE COMPETIÇÃO	Nº de JOGOS
02	Final em melhor de 02 partidas vencedoras	03
03	Rodízio simples entre os três participantes	03
04	Rodízio simples entre os quatro participantes	06
05	Rodízio simples entre os cinco participantes	10
06	Duas chaves com três equipes cada. Os dois classificados em primeiro lugar disputam o título de campeão em jogo final. Os dois segundo lugares disputam o 3º lugar.	08
07	Uma chave com quatro equipes e outra com três equipes. Os dois classificados em primeiro lugar disputam o título de campeão em jogo final. Os dois segundo lugares disputam o 3º lugar.	11
08	Duas chaves com quatro equipes. Os dois classificados em primeiro lugar disputam o título de campeão em jogo final. Os dois segundo lugares disputam o 3º lugar.	14
09	Três chaves de três equipes. O primeiro de cada grupo e o melhor segundo classificados disputam a semi final, a final e a disputa de terceiro lugar.	13
10	Três chaves, sendo duas chaves com três e uma com quatro equipes. O primeiro de cada grupo e o melhor segundo classificados disputam a semi final, a final e a disputa de terceiro lugar.	16

11	Quatro chaves, sendo três chaves com três equipes e uma chave com duas equipes. Classificam-se o primeiro de cada chave, havendo a semi final, a final e a disputa de terceiro lugar.	16
----	---	----

**ART. 10** – Os jogos não terão horários pré-fixados, com exceção do primeiro jogo do turno, onde será obedecida uma tolerância de 15 minutos.

**ART. 11** – Nas modalidades coletivas, em caso de empate entre duas ou mais equipes para efeito de classificação, os critérios para desempate serão os seguintes:

1. Maior número de vitórias;
2. Confronto direto;
3. Maior saldo de gols;
4. Set ou gols average;
5. Maior número de gols, pontos e/ou sets a favor;
6. Menor número de gols, pontos e/ou sets sofridos;
7. Sorteio.

**PARÁGRAFO ÚNICO** – Nos esportes individuais, os critérios adotados para desempate serão específicos de cada modalidade.

**ART. 12** – A **EQUIPE** que perder por **2 W X O**, estará automaticamente eliminada da referida modalidade.

**ART. 13** – O atleta expulso de qualquer competição por agressão física ou moral, estará eliminado dos jogos, ficando sujeito às punições disciplinares do IFRN.

**ART. 14** - Em caso de protesto, a equipe que se sentir prejudicada terá o **prazo de até 1 hora após o término da partida** (ou competição), desde que não prejudique as rodadas seguintes. O recurso formal (**ANEXO 2**) deve ser assinado pelo capitão da equipe (que está na súmula do jogo) e/ou representante diretoria, e entregue junto à Comissão de Justiça Desportiva dos Jogos Internos (composta por professores de Ed. Física da instituição) na Codesp. O julgamento do recurso será imediato.

## **DA PREMIAÇÃO DAS COMPETIÇÕES**

**ART. 15.** As equipes classificadas na fase final serão premiadas em 1º, 2º e 3º lugares.

## **DO DESFILE E APRESENTAÇÃO DE ABERTURA**

**ART. 16** – As Diretorias deverão participar do desfile com o número mínimo de 20 alunos e máximo de 40 alunos (as) atletas da própria Diretoria.

**PARÁGRAFO ÚNICO** - **Só poderão participar da apresentação de abertura aluno(a)s regulamente matriculados com nota e frequência (60% no mínimo) na instituição (Ensino Médio Integrado, Subsequente e Superior).**

**ART. 17** – Os participantes da apresentação da abertura participarão com no mínimo 40 alunos e no máximo 60 alunos incluindo os *staff*, poderão utilizar adereços, cartazes, faixas, etc. **Não será permitida a utilização de meios de transporte (carros, motos, bicicletas, caminhão, ônibus), assim como, de fogos, bombas, extintores de incêndio ou sinalizadores que provoquem fumaça, que possam prejudicar a saúde e a segurança dos presentes à solenidade de abertura. A diretoria que fizer uso desses equipamentos proibidos será desclassificada.**

**PARÁGRAFO ÚNICO** - O tempo de apresentação das diretorias será no **mínimo de 20**

**minutos e máximo de 25 minutos.**

**ART. 18** – Será **penalizada** com a perda de **15 pontos**, e podendo ser **eliminada** dos jogos, a Diretoria que ferir a ética moral, seja através de palavras, atos e gestos inadequados aos regulamentos da Instituição e do evento.

**ART. 19** – Será designada pela coordenação geral dos jogos, uma comissão de três professores de Educação Física para julgar os casos de indisciplina durante o desfile.

**ART. 20** – Cada diretoria deve entregar o release (roteiro da apresentação) contendo todas as etapas da apresentação (**ANEXO 3**), até **24h (vinte e quatro horas)** antes da solenidade de abertura dos jogos. Cada diretoria deve entregar fisicamente na Codesp o quantitativo de cópias referente ao número de jurados (**serão 5 jurados**).

**ART. 21** – Encontra-se nesse regulamento (**ANEXO 4**) os critérios de julgamento da abertura dos jogos internos 2025.

**ART. 22** - Teremos um cronômetro visível a todos no ginásio, seja em formato de telão ou no cronômetro digital contabilizando o tempo que a Diretoia utilizará para a sua apresentação. O cronômetro será acionado quando o portão (que dá para a piscina) abrir para a entrada da diretoria no ginásio e o cronômetro será parado quando todos os integrantes da diretoria saírem pelo mesmo portão, retirando todo o cenário utilizado na apresentação, deixando o ginásio livre para a próxima apresentação.

**ART. 23** - A diretoria que se sentir injustiçada terá até 15 minutos após o término das apresentações das diretorias para dar entrada no protesto formal (**ANEXO 1**), que deverá ser entregue a comissão de jurados para a análise da situação.





### **ANEXO 3**

#### **MODELO DE RELEASE (ROTEIRO DE APRESENTAÇÃO)**

- O Release deverá ser apresentado e entregue para a comissão julgadora em 05 copias até 24 horas antes da performance iniciar.
- O documento deverá conter a *logo* do instituto bem como a da diretoria responsável pelo mesmo.

*Título – (tema a ser apresentado; nome dado a performance)*

*Lide – (Objetiva introdução sobre toda a performance)*

*Corpo – (estrutura do texto, desenvolvimento da temática a ser apresentada)*

- O Texto deverá ser construído e distribuído em pontos.
- Cada parte da performance deverá ser descrita em resumos que deverão contextualizar cada cena. (Caso necessário fazer menção ou referenciar o autor em citação).
- O texto deverá conter em sua descrição o quantitativo de participantes na performance (atores, bailarinos, contrarregras e etc.)
- O texto deverá conter informações sobre os figurinos, cenários, música e partes coreográficas.

*Informações Extras – (informações que são complementares ao texto, anexos, imagens e etc.)*

## ANEXO 4

### CRITÉRIOS DE JULGAMENTO DA ABERTURA DOS JOGOS INTERNOS 2025

CRITÉRIOS	VALOR DE 0 A 10
1) CONTROLE DE ENTRADA E RETIRADA DE MATERIAIS	
2) DOMÍNIO DO TEMPO	
3) ORGANIZAÇÃO/ ESPACIALIDADE	
4) COREOGRAFIA	
5) MÚSICA	
6) ABORDAGEM DOS CONCEITOS HISTÓRICOS	
7) CRIATIVIDADE/ ORIGINALIDADE	
8) CENÁRIO	
9) FIGURINO	
10) RELEASE	
TOTAL	

TEMA:

#### PUNIÇÕES POR TEMPO

TEMPO MAXIMO DE APRESENTAÇÃO 20 MIM		
25 MINUTOS E 15 SEGUNDOS	TOLERÂNCIA	COLOQUE UM "X" SE NECESSÁRIO
25 MINUTOS E 16 SEGUNDOS A 26 MINUTOS	<b>PERDE 05 PONTOS</b>	
26 MINUTOS E 01 SEGUNDOS A 27 MINUNTOS	<b>PERDE 10 PONTOS</b>	
27 MINUTOS EM DIANTE	<b>PERDE 15 PONTOS</b>	

#### TOTAL DOS PONTOS

<b>TOTAL DOS CRITÉRIOS</b>	
<b>TOTAL DAS PUNIÇÕES</b>	
<b>TOTAL GERAL</b>	

## ANEXO V

### RESULTADO GERAL DA ABERTURA DOS JOGOS INTERNOS

ÍTEM ANALISADOS	DIACON	DIACIN	DIATINF	DIAREN	CLASSIFICAÇÃO
1) CONTROLE DE ENTRADA E RETIRADA DE MATERIAIS					
2) DOMÍNIO DO TEMPO					
3) ORGANIZAÇÃO/ ESPACIALIDADE					
4) COREOGRAFIA					
5) MÚSICA					
6) ABORDAGEM DOS CONCEITOS HISTÓRICOS					
7) CRIATIVIDADE/ ORIGINALIDADE					
8) CENÁRIO					
9) FIGURINO					
10) RELEASE					
TOTAL					